

18.

18.

NOT SAMO

Exposição Coletiva

1º de julho a 1º de agosto de 2026

18.

Sobre a 18.

A 18 é uma galeria de arte contemporânea com uma seleção de artistas renomados e em ascensão, de diferentes vertentes, estilos e suportes.

Desde seu início, preocupa-se em criar e expandir relações dentro do mundo da arte, seja com os artistas, clientes ou espectadores, que encontram na 18 um ambiente receptivo, diferente da hostilidade hermética vista em outras galerias.

Seu time, com diversos artistas representados, oferece vários tipos de experimentações resultando em uma pluralidade visual e cultural que poucos locais possuem.

NOT SAMO

A Galeria 18 apresenta a edição 2026 da “**NOT SAMO**”, projeto que reúne artistas selecionados por meio do edital anual realizado pela galeria. Nesta edição, as mais de 530 inscrições, provenientes de 9 países, resultaram na seleção de 29 artistas cujos trabalhos integram esta exposição.

O título da mostra faz referência a *tag SAMO - same old shit* -, assinatura criada por Jean-Michel Basquiat e Al Díaz nas ruas de Nova Iorque no final da década de 1970. Utilizada como forma de intervenção urbana e questionamento do status quo da época, a expressão tornou-se um marco da história da arte contemporânea. reconhecimento amplo junto ao público.

Ao acrescentar o termo **NOT** à expressão original, o projeto propõe um deslocamento de sentido. “**NOT SAMO**”, surge do interesse por pesquisas artísticas capazes de apresentar novas perspectivas, atravessando diferentes linguagens, técnicas e modos de produção.

Cada nova edição da “**NOT SAMO**”, funciona como uma oportunidade de observar parte da produção artística que vem sendo desenvolvida fora da bolha dos circuitos artísticos mais conhecidos. O projeto reúne artistas de diferentes origens, formações e momentos de carreira, criando um panorama marcado pela diversidade de linguagens e perspectivas.

Os trabalhos aqui apresentados não compartilham uma temática comum nem uma mesma abordagem formal. A exposição reúne artistas em distintos momentos de suas trajetórias, conectados pela consistência de suas pesquisas e pela singularidade de suas produções, revelando trabalhos que apontam caminhos próprios e capazes de se desdobrarem por muito tempo.

Nesta edição, participam da coletiva:
ARIANE VENTOS, BERNARDO ALVES,
BRENO DE SANT'ANA, CABEZA, CADUMEN,
CRIS MARCOS, DHYOGO OLIVEIRA,
ERLY ALMANZA, FERNANDO SIMÕES,
GABRIELA TORAL, GUILHERME DE CARLI,
GUNGA GUERRA, ISABEL MANINI,
ISABELA DONÁ RODRIGUES, JOÃO PAULO,
LINA FERREIRA, LUCAS MOURÃO,
LUIZ BRESEGHELLO, LUIZ SISINNO,
MARINA PELLI, MURILLO MONTEOLLI,
MURILO ROMEU, NINA MIYAMOTO,
RENATO MEDEIROS, ROBSON MARQUES,
SANDRA BECKER, SOFIA RAMOS,
SONIA GOUVEIA E VITOR MAZON.



Artista: Ariane Ventos
Sonhos, 2024
Assemblage
47 x 31 x 17 cm

18.



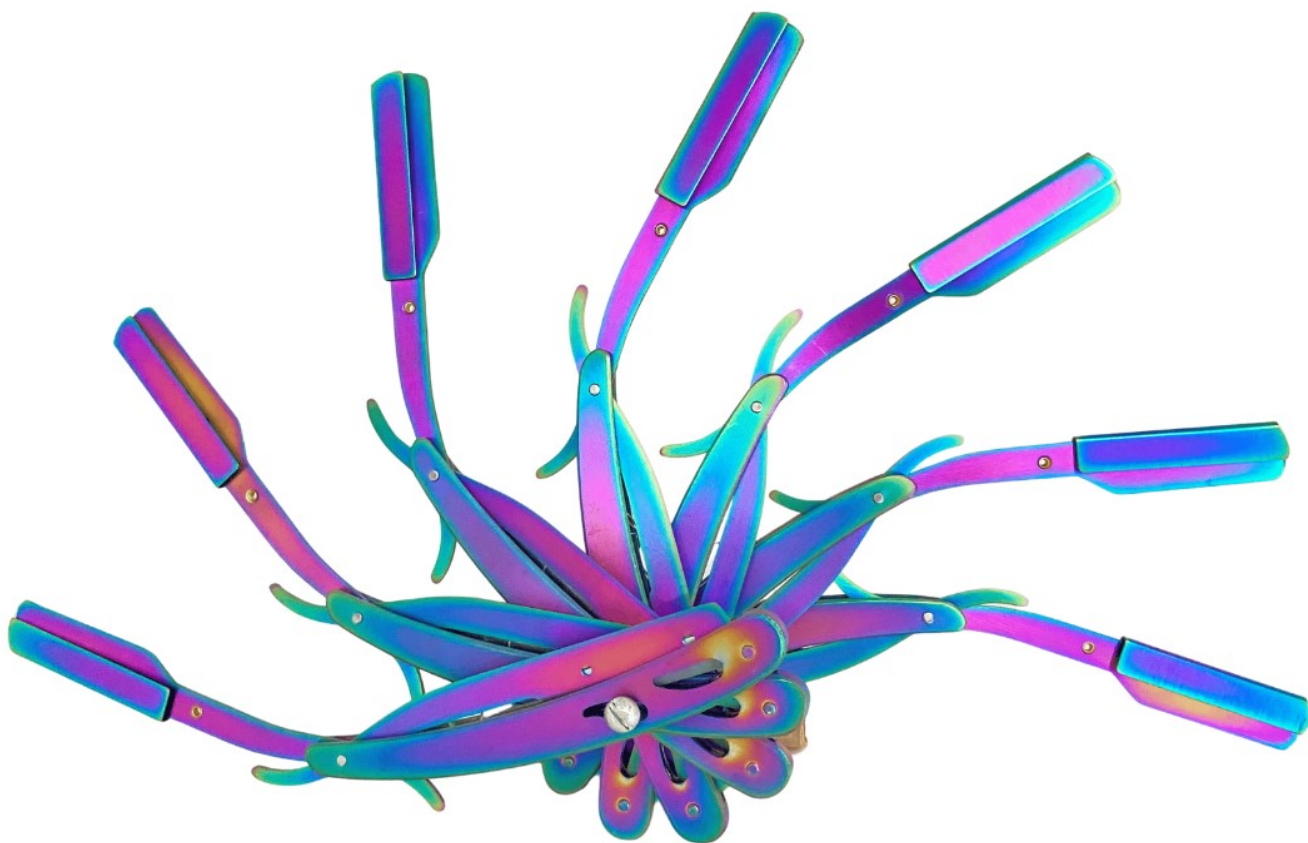
Artista: Bernardo Alves
Sem título, 2026
Escultura em papel machê
96 x 196 x 80 cm

18.



Artista: Breno de Sant'ana
Clava I, 2025
Assemblage
45 x 15 x 10 cm

18.



Artista: Breno de Sant'ana
Leque de navalhas VII, 2025
Assemblage
26 x 33 x 8 cm

18.



Artista: Cabeza
 Hombre, 2025
 Assemblage
 35 x 20 x 6 cm

18.



Artista: Cabeza
 La Dictadora, 2025
 Assemblage
 27,5 x 12,5 x 5,5 cm

18.



Artista: Cadumen
Simbiose 5, 2026
Acrílica sobre tela
36 x 45 cm



Artista: Cadumen
Simbiose 6, 2026
Acrílica sobre tela
36 x 45 cm

18.



Artista: Cris Marcos
Entre o tempo e o fragmento I, 2025
Técnica mista sobre papel Fabriano 300g/m²
100 x 70 cm

18.



Artista: Cris Marcos
Entre o tempo e o fragmento II, 2025
Técnica mista sobre papel Fabriano 300g/m²
100 x 70 cm

18.



Artista: Cris Marcos
Entre o tempo e o fragmento III, 2025
Técnica mista sobre papel Fabriano 300g/m²
100 x 70 cm



Artista: Cris Marcos

Etérea I, 2024

Monotipia sobre papel Aquarela Expression Hahnemühle Branco 300g/m²
100 x 70 cm

18.



Artista: Cris Marcos

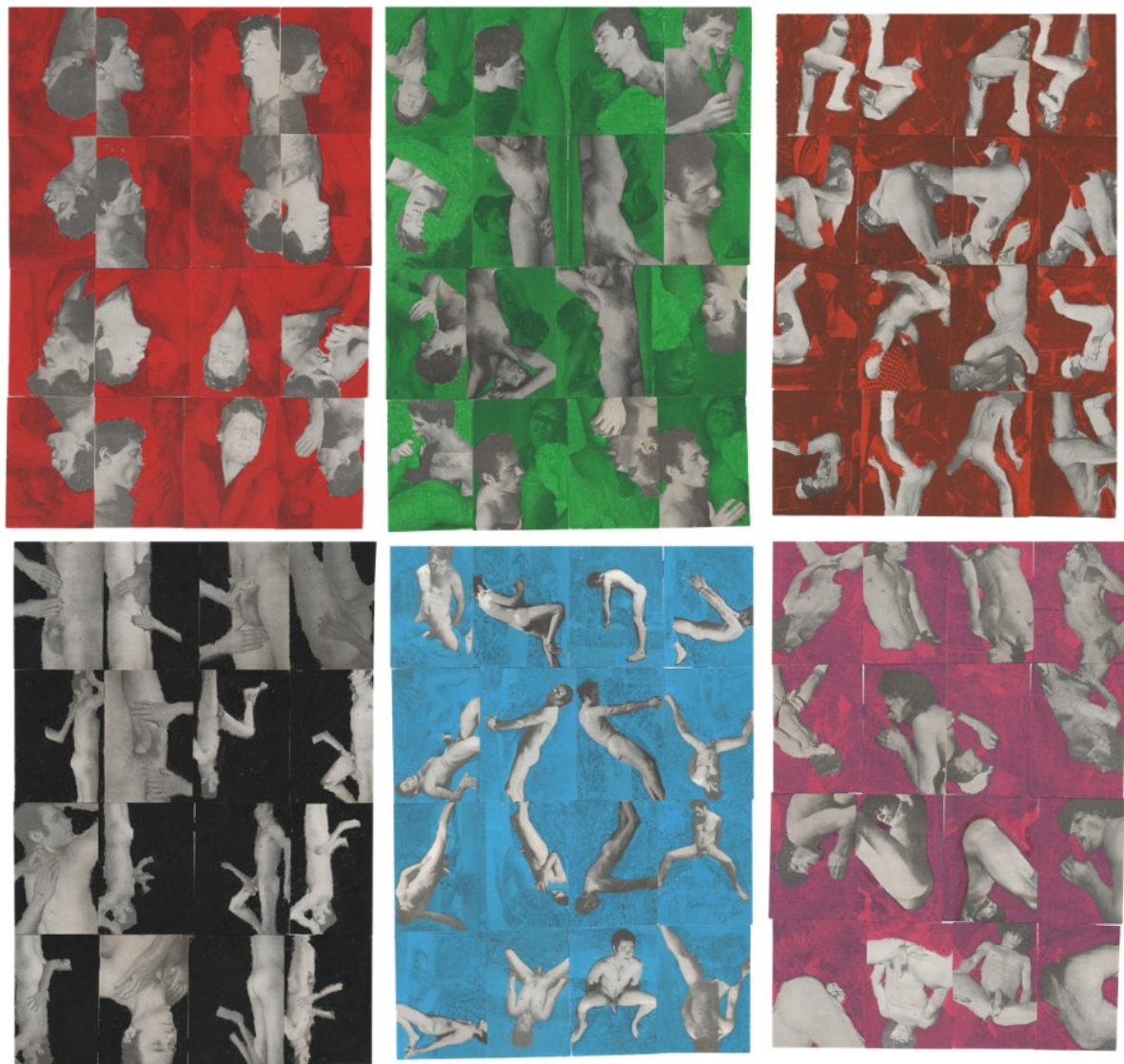
Etérea II, 2024

Monotipia sobre papel Aquarela Expression Hahnemühle Branco 300g/m²
100 x 70 cm

18.



Artista: Dhyogo Oliveira
Espelhos, 2025
Colagem sobre papel
3 peças de 42 x 29,7 cm



Artista: Dhyogo Oliveira
Pop porn, 2025
Pastel oleoso sobre página de livro
6 peças de 19 x 17,5 cm



Artista: Dhyogo Oliveira
Pop porn, 2025
Pastel oleoso sobre página de livro
19 x 17,5 cm

18.



Artista: Dhyogo Oliveira
Pop porn, 2025
Pastel oleoso sobre página de livro
19 x 17,5 cm

18.



Artista: Dhyogo Oliveira
Pop porn, 2025
Pastel oleoso sobre página de livro
19 x 17,5 cm

18.



Artista: Dhyogo Oliveira
Pop porn, 2025
Pastel oleoso sobre página de livro
19 x 17,5 cm

18.



Artista: Dhyogo Oliveira
Pop porn, 2025
Pastel oleoso sobre página de livro
19 x 17,5 cm



Artista: Dhyogo Oliveira
Pop porn, 2025
Pastel oleoso sobre página de livro
19 x 17,5 cm

18.



Artista: Erly Almanza
Interseção, 2023
Óleo sobre aço inoxidável
100 x 80 cm



Artista: Fernando Simões
Massa Primal, 2025
Pastel oleoso sobre papelão
120 x 100 cm

18.



Artista: Gabriela Toral
Massaguaçu, 2025
Óleo sobre tela
50 x 60 cm

18.



Artista: Gabriela Toral
Perto de Bertioga, 2026
Óleo sobre tela
50 x 60 cm



Artista: Guilherme de Carli
Limbo 5, 2024
Técnica mista sobre tela
120 x 100 cm

18.



Artista: Gunga Guerra
Dano Colateral 1, 2025
Acrílica sobre madeira
34,5 x 58,5 x 3,5 cm

18.



Artista: Gunga Guerra
Dano Colateral 2, 2025
Acrílica sobre madeira
40,5 x 55 x 3,5 cm

18.



Artista: Gunga Guerra
 Dano Colateral 4, 2025
 Acrílico sobre madeira
 40,5 x 55 x 3,5 cm



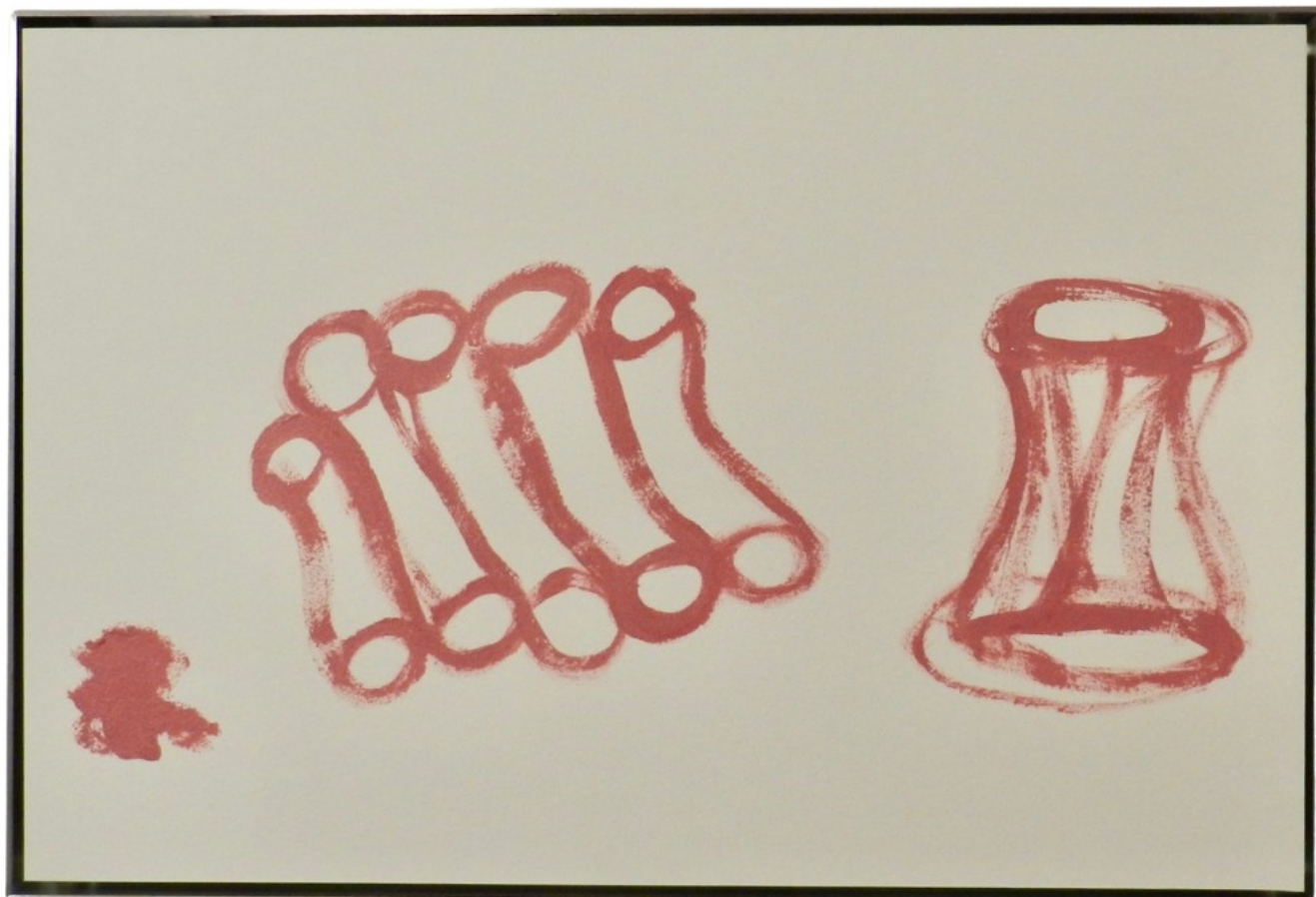
Artista: Isabel Manini
Habito nessa pele, 2025
Acrílica sobre tela
40 x 60 cm

18.



Artista: Isabel Manini
Habito nessa pele I, 2025
Acrílica sobre papel
39,2 x 57,2 cm

18.



Artista: Isabel Manini
Habito nessa pele III, 2025
Acrílica sobre papel
39,2 x 57,2 cm

18.



Artista: Isabela Doná Rodrigues
Chá Mate, 2024
Série Brasil com s
Óleo sobre tela
40 x 20 cm

18.



Artista: João Paulo
Masculino n° 10, 2023
Acrílica sobre tela
30 x 30 cm

18.



Artista: João Paulo
Masculino n° 7, 2023
Acrílica sobre tela
30 x 30 cm

18.



Artista: João Paulo
Masculino nº 9, 2023
Acrílica sobre tela
30 x 30 cm

18.



Artista: Lina Ferreira
Cafézinho, 2025
Acrílica sobre panamá
28 x 43 cm

18.



Artista: Lina Ferreira
Citrus, 2025
Acrílica sobre panamá
42 x 58 cm

18.



Artista: Lucas Mourão
Conchapop (Melo cannamellis), 2026
Série Glicoichthyes
Aquarela sobre papel
45 x 34 cm

18.



Artista: Lucas Mourão
Caracolito (Architectonica succarum), 2026
Série Glicoichthyes
Aquarela sobre papel
45 x 34 cm



Artista: Lucas Mourão
Espirulito (Terebra glicolata), 2026
Série Glicoichthyes
Aquarela sobre papel
45 x 34 cm

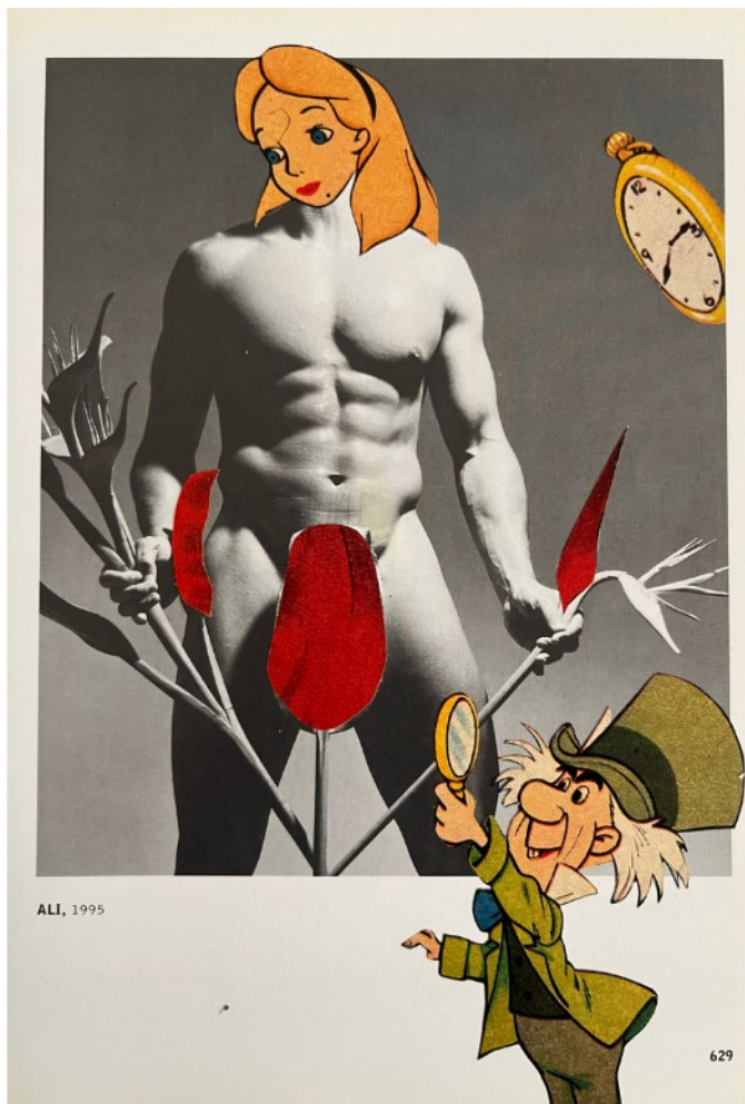


Artista: Luiz Breseghello
Triângulo 3, 2025
Escultura em aço inoxidável e corten
153 x 28 x 30 cm

18.



Artista: Luiz Breseghello
Totem casquinha 5, 2023
Escultura em aço inoxidável e corten
120 x 30 x 30 cm



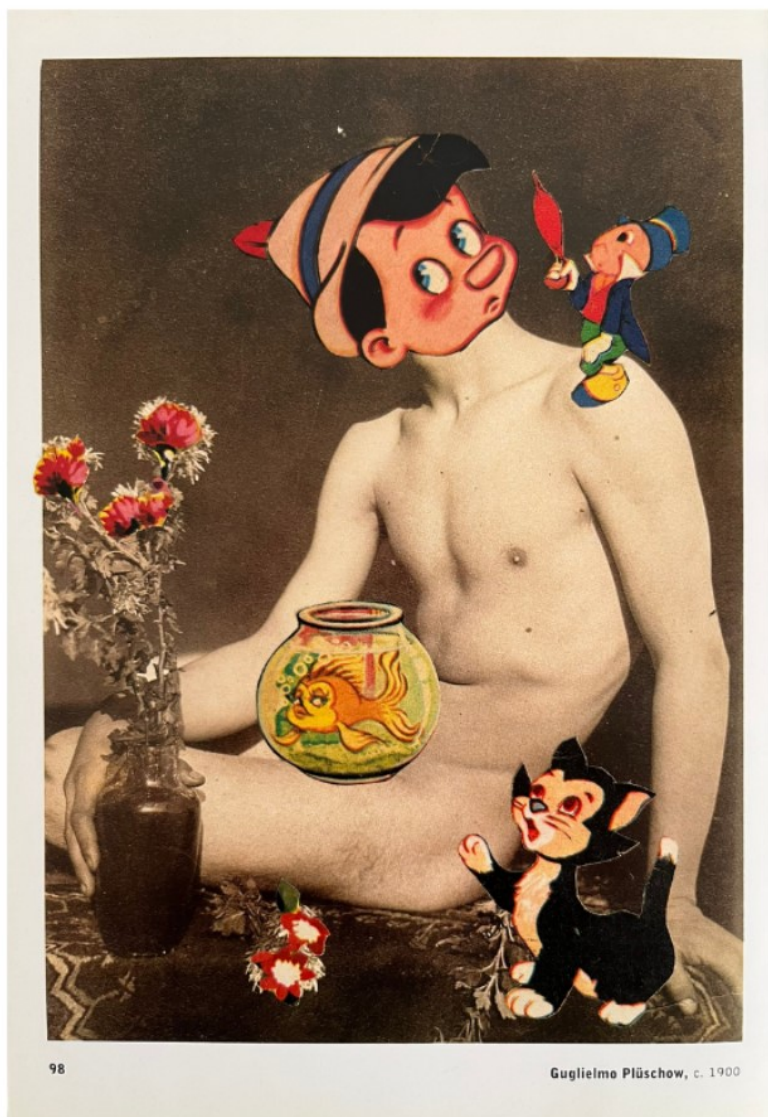
Artista: Luiz Sisinno
Alice e Chapeleiro, 2026
Colagem sobre página de revista
30 x 24 cm

18.



Artista: Luiz Sisinno
João Honesto, Pinóquio e Grilo Falante, 2026
Colagem sobre página de revista
30 x 24 cm

18.



Artista: Luiz Sisinno
Pinóquio, 2026
Colagem sobre página de revista
30 x 24 cm

18.



Artista: Luiz Sisinno
Dunga & Dengoso, 2024
Colagem sobre página de revista
30 x 24 cm



Robert Giard, Mitchell and Lidell, 1983

533

Artista: Luiz Sisinno
Chapeleiro & Lebre, 2024
Colagem sobre página de revista
30 x 24 cm

18.



Artista: Luiz Sisinno
Bambi, 2024
Colagem sobre página de revista
30 x 24 cm

18.



Artista: Marina Pelli
Jequitinhonha, 2023
Acrílica sobre tela
80 x 60 cm

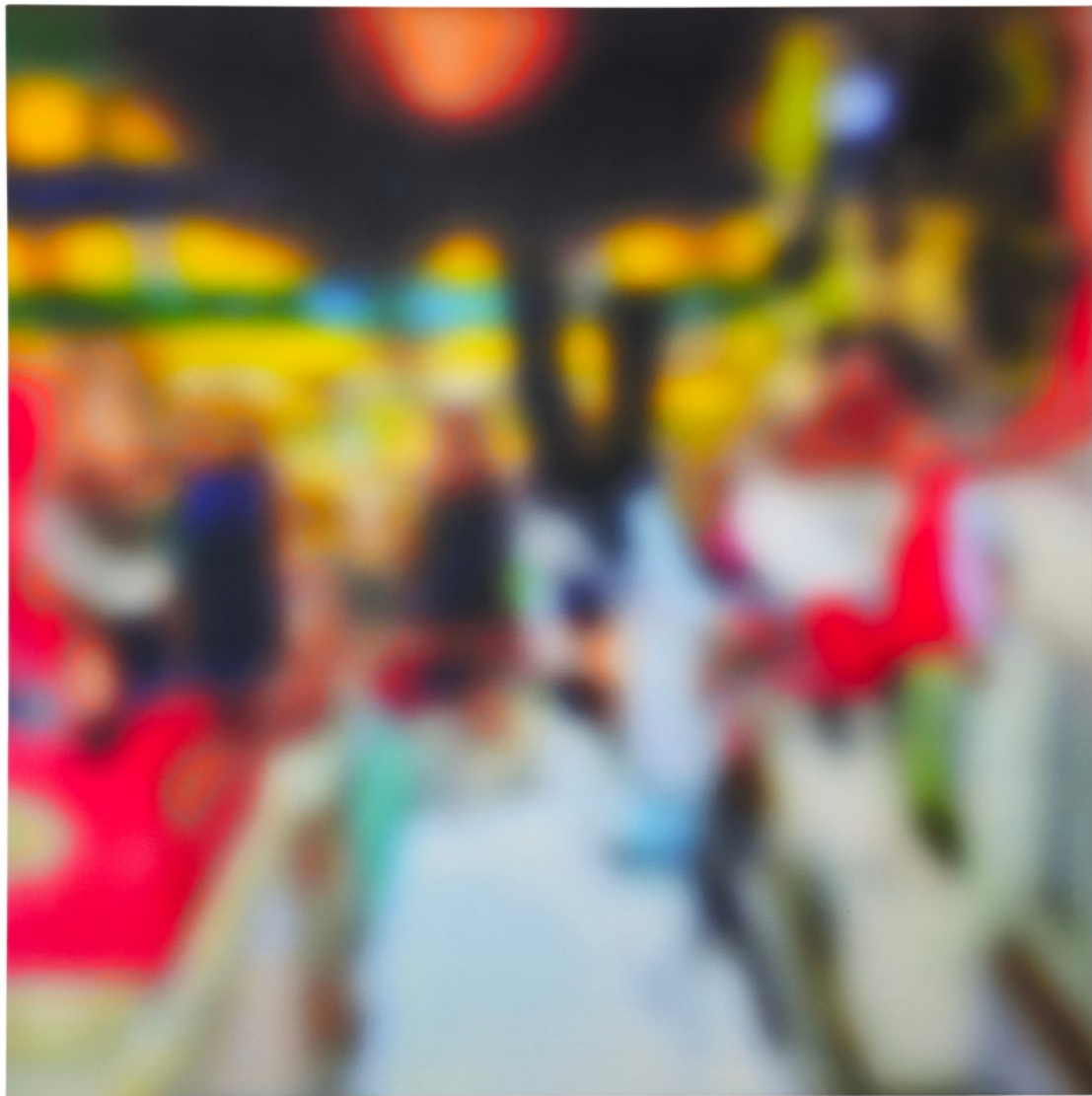


Artista: Murilo Romeu
Deslizamento, 2026
Argamassa sobre tela
40 x 50 cm



Artista: Murilo Romeu
Escavação, 2026
Técnica mista sobre tela
40 x 50 cm

18.



Artista: Murillo Monteolli
63905, 2024
Jato de tinta sobre canvas
65 x 65 cm

18.



Artista: Murillo Monteolli
50229, 2024
Jato de tinta sobre canvas
65 x 65 cm

18.



Artista: Nina Miyamoto
Saipan, 2003, 2026
Técnica mista sobre araucária
14 x 19 cm



Artista: Nina Miyamoto
陽だまり/Hidamari, 2026
Técnica mista sobre itaúba
19,5 x 14,5 cm



Artista: Nina Miyamoto
花見 / Hanami, 2026
Técnica mista sobre cedro
30 x 40 cm



Artista: Renato Medeiros
Arquipélago, 2021
Técnica mista sobre papel
42 x 60 cm



Artista: Robson Marques
QUANDO ZUMBI VOLTAR - Ele se porá de pé e apascentará o seu rebanho, 2024
Acrílica sobre tela
80 x 110 cm



Artista: Robson Marques

Este é o caminho, andai por ele — daqui não se vê o fim, 2025 - 2026

Acrílica sobre tela

89 x 71 cm

18.

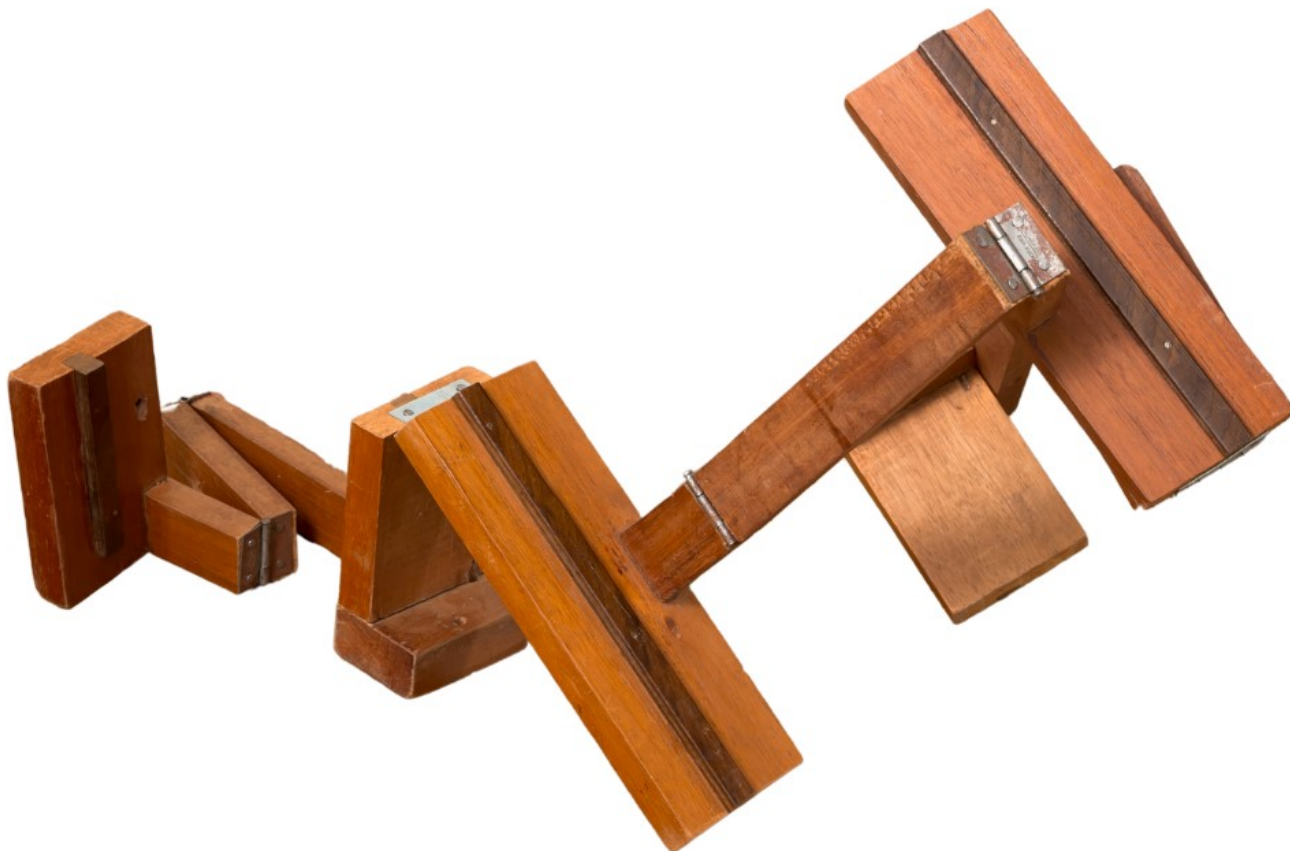


Artista: Sandra Becker
 Amanhã também, 2025
 Instalação site-specific
 20 peças de 12 x 5 cm





Artista: Sofia Ramos
Dobra duro I, 2023
Escultura interativa em madeira
6 x 69 x 59 cm



Artista: Sofia Ramos
Dobra duro II, 2023
Escultura interativa em madeira
12 x 76 x 56 cm

18.



Artista: Sofia Ramos
Dobra duro X, 2024
Escultura interativa em madeira
7 x 180 x 7 cm

18.



Artista: Sofia Ramos
Dobra duro XIII, 2024
Escultura interativa em madeira
8 x 110 x 8 cm



Artista: Sofia Ramos
Dobra duro XV, 2024
Escultura interativa em madeira
10 x 156 x 8 cm

18.



Artista: Sonia Gouveia
Esmaecer, 2024
Pigmento mineral sobre Hahnemühle PhotoRag 308g/m²
80 x 120 cm

18.



Artista: Vitor Mazon
#320, 2024
Colagem sobre compensado
110 x 80 cm

18.

18.

RUA SIMPATIA, 23 - VILA MADALENA - SÃO PAULO
GALERIADEZOITO.COM | @GALERIA.DEZOITO
+55 11 989906236