

18

18.

O direito ao avesso

Flavia Fabbriziani

14 de agosto a 14 de setembro de 2024



Sobre a 18.

A 18 é uma galeria de arte contemporânea com uma seleção de artistas renomados e em ascensão, de diferentes vertentes, estilos e suportes.

Desde seu início, preocupa-se em criar e expandir relações dentro do mundo da arte, seja com os artistas, clientes ou espectadores, que encontram na 18 um ambiente receptivo, diferente da hostilidade hermética vista em outras galerias.

Seu time, com diversos artistas representados, oferece vários tipos de experimentações resultando em uma pluralidade visual e cultural que poucos locais possuem.

O direito ao avesso

Flavia Fabbriziani explora “O direito ao avesso”, convidando o observador a questionar e reavaliar o status quo, na medida em que explora o inusitado e o intangível.

O trabalho da artista transita no universo abstrato, não invocando as aparências visíveis do mundo, mas comunicando ideias e sentimentos que provocam uma resposta emocional direta e, por vezes, visceral. Esse é um processo "de dentro para fora" que tem como premissa revelar ambiguidades, paradoxos e pressupostos ocultos.

Pictoricamente, Flavia apresenta explorações plásticas de muitas camadas, com pinceladas possantes e combinações expressivas, em uma tentativa de ir além da superfície. Sua obra desafia a percepção, criando uma profundidade que convida o espectador a mergulhar nela e descobrir novas dimensões.

Quando a artista experimenta outros suportes, como na série "conSANGUINEUS", a poesia que permeia seu trabalho, emerge com força e ousadia.

Nessa poesia, a artista transgride os próprios limites, revelando uma faceta ainda mais profunda e pessoal de sua expressão artística. A série traz uma intensidade, na qual a cor vermelha e a textura se tornam veículos de uma narrativa íntima e potente, oferecendo ao público uma experiência de arte que é, ao mesmo tempo, desafiante e transformadora.

Flavia Fabbriziani

Flavia Fabbriziani, natural de São Paulo, mora há mais de 10 anos no Rio de Janeiro. Formada em administração de empresas e pós-graduada em negócios digitais, com MBA em gestão de museus na Associação Brasileira de Gestão Cultural, trabalhou com gestão de projetos e nas áreas editoriais e educacionais e, no núcleo de memória da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Vinda de uma família que valorizava as manifestações artísticas, com um tio pintor e escultor e uma mãe pianista, Flavia teve seu primeiro contato com as artes através da dança.

Trabalhou no núcleo de memória da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, sob a coordenação de Margarida Souza Neves, e em paralelo realizou aulas de Arte Contemporânea com o professor Ronaldo Brito além de uma residência artística em Roma e do grupo “Encontros e Reflexões” - Parque Lage - coordenado pela artista Iole de Freitas.

No coletivo UaiArt criou o projeto Mulheres Iluminadas – Laura Laurinda Gabriella, projeto de memória que através de pesquisas biográficas, transformavam histórias de mulheres de vanguarda através de instalações e obras sonoras. Expande então sua atuação também para essas outras vertentes.

Para realizar suas obras, Flavia utiliza grandes painéis para fixar suas telas, pois necessita de superfícies que sustentem o impacto do seu gestual que utiliza o dorso, os braços, os punhos e as mãos. É possível ver em seu trabalho pinceladas vigorosas e espatuladas curtas ou longas, uma mistura de cores e da forma e tonalidades luminosas.

A cidade, a natureza a sua volta, memórias e vivências, servem de inspiração para ela, que através de um gestual cadenciado e intenso constrói e desvenda camadas em sua obra.



Artista: Flavia Fabbriziani
36387116, 2022
Acrílica sobre tela
151 x 151 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
36387135, 2023
Acrílica sobre tela
151 x 151 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
36387126, 2023
Acrílica sobre tela
151 x 151 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
36387122 / 36387123, 2023
Acrílica sobre tela
77 x 77 cm (cada)

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
36387129, 2023
Acrílica sobre tela
77 x 77 cm

18.



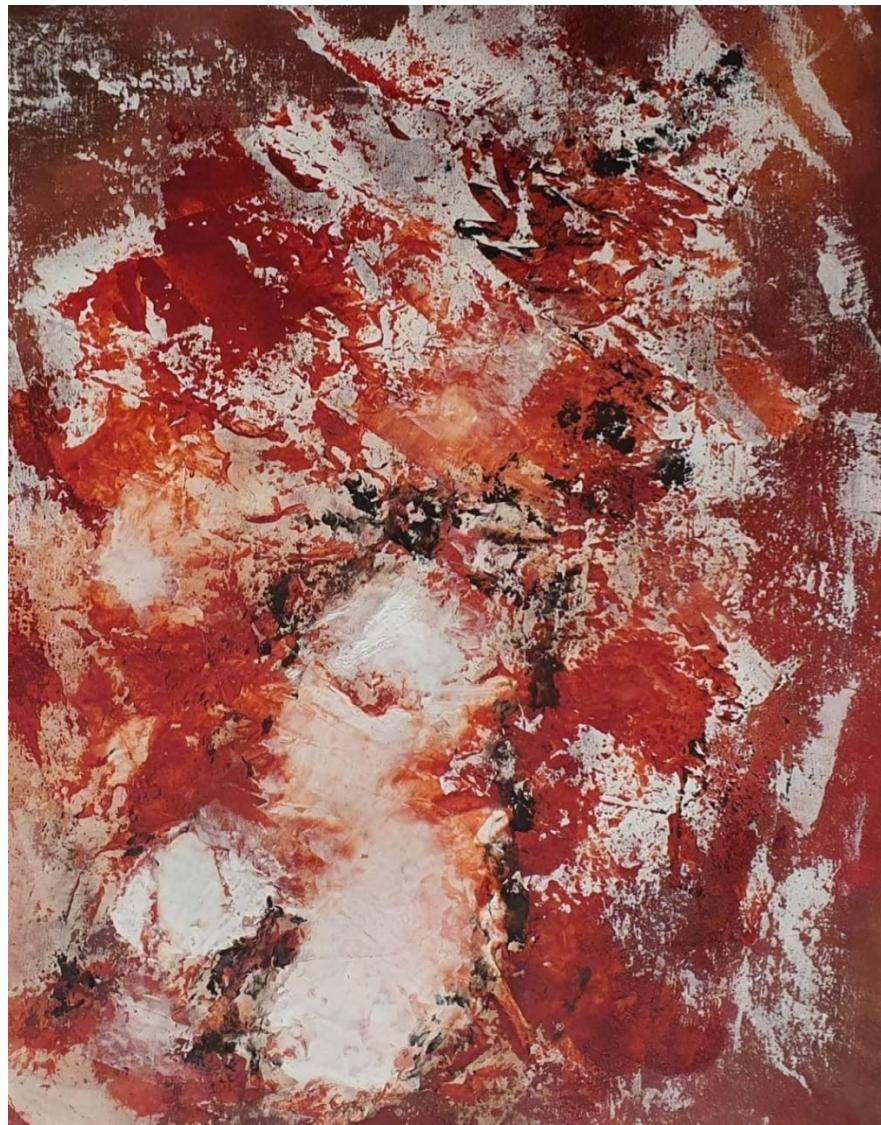
Artista: Flavia Fabbriziani
36387131 / 36387132, 2023
Acrílica sobre tela
71 x 71 cm (cada)

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
36387118, 2022
Acrílica sobre tela
151 x 151 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
Reverência, 2020
Técnica mista
68 x 52 cm

18.



Artista: Flavia Fabriziani
Suturas I, 2024
Técnica mista
64 x 51,3 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
Suturas II, 2024
Técnica mista
64 x 51,3 cm

18.



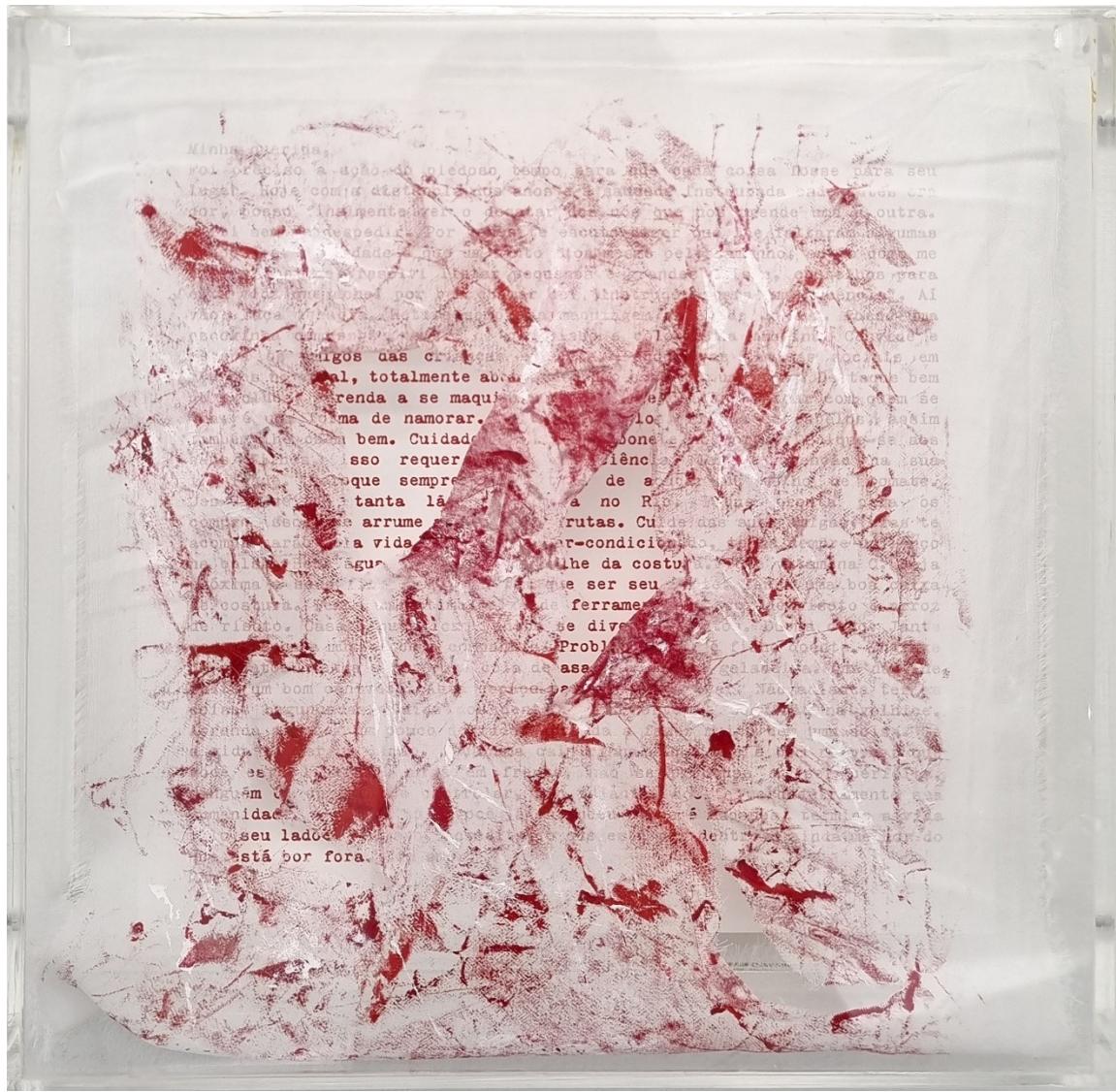
Artista: Flavia Fabbriziani
Suturas III, 2024
Técnica mista
64 x 51,3 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
Suturas IV, 2024
Técnica mista
64 x 51,3 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS I, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS II, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS III, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS IV, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm



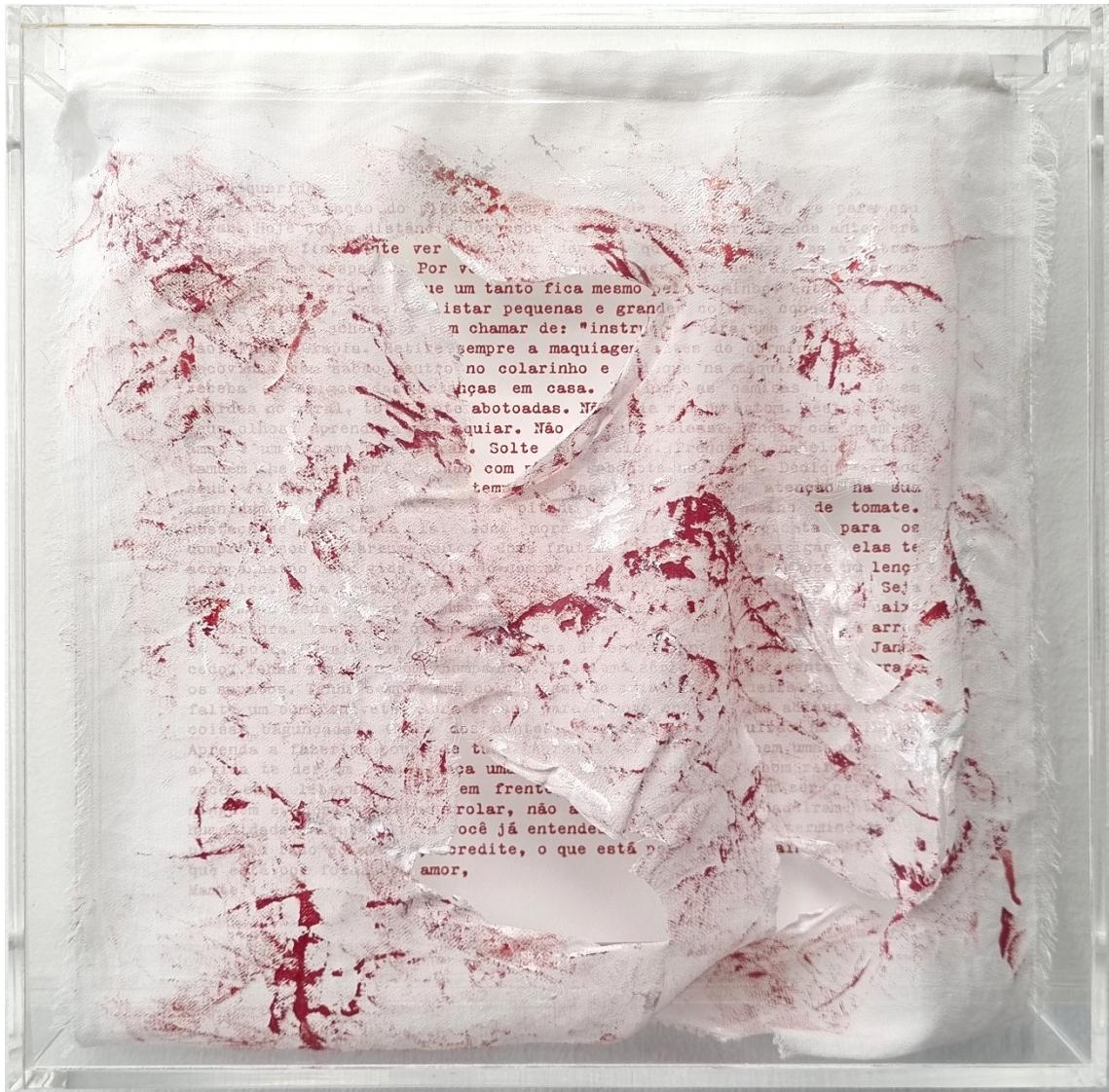
Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS V, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS VI, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS VIII, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS IX, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS X, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XI, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XII, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XIV, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XV, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



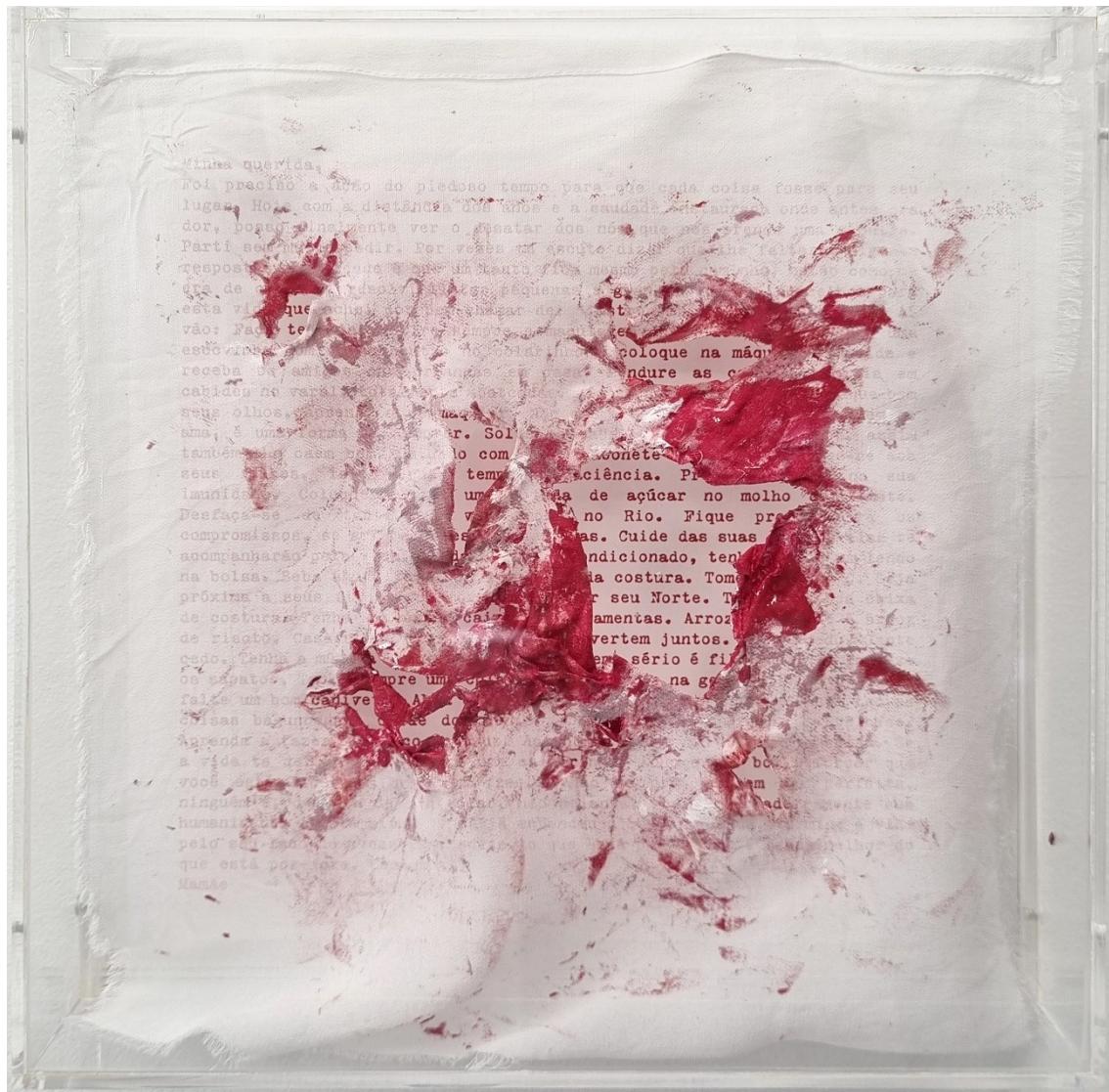
Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XVI, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



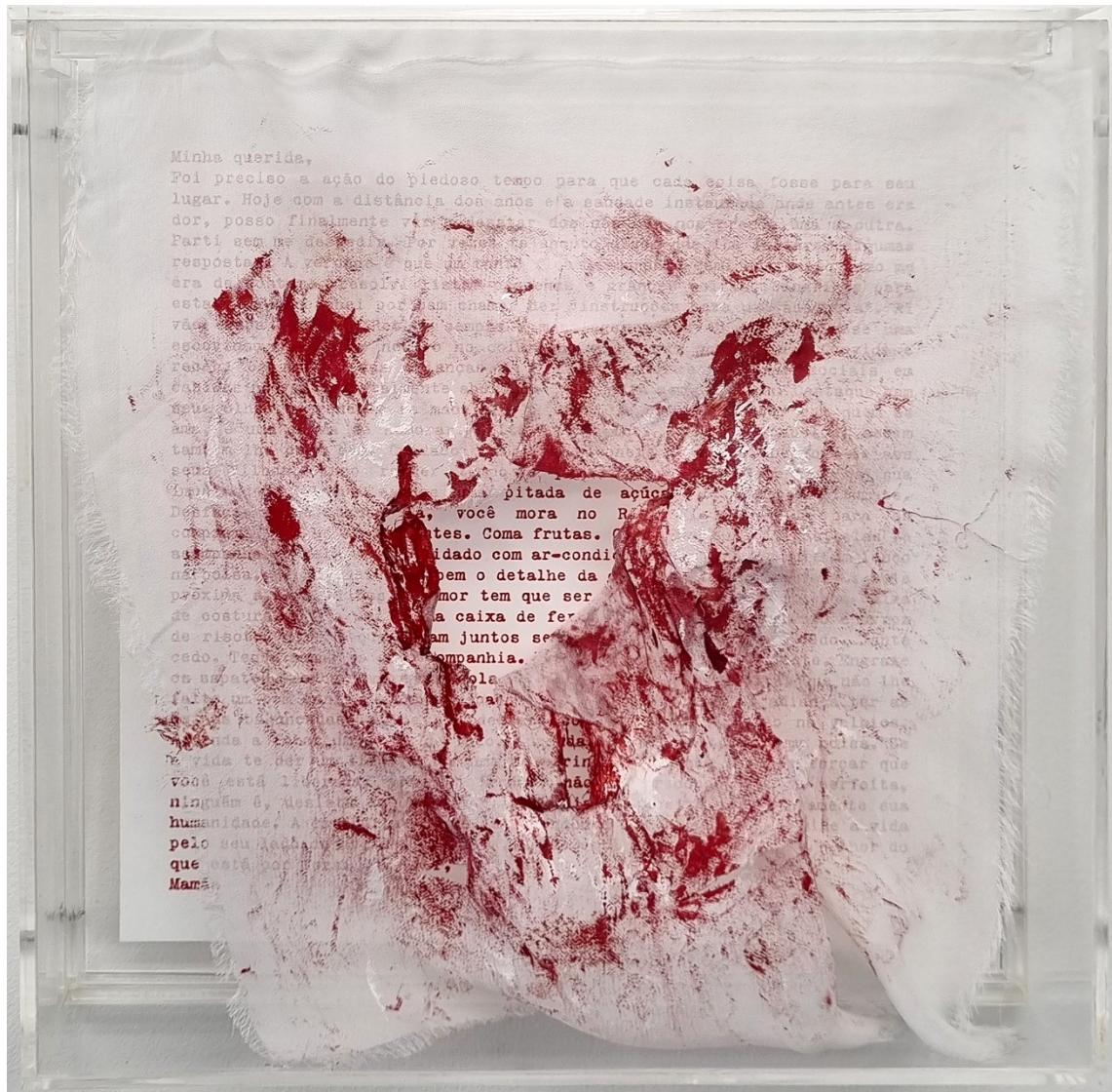
Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XVIII, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XIX, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XX, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS I, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS II, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS III, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

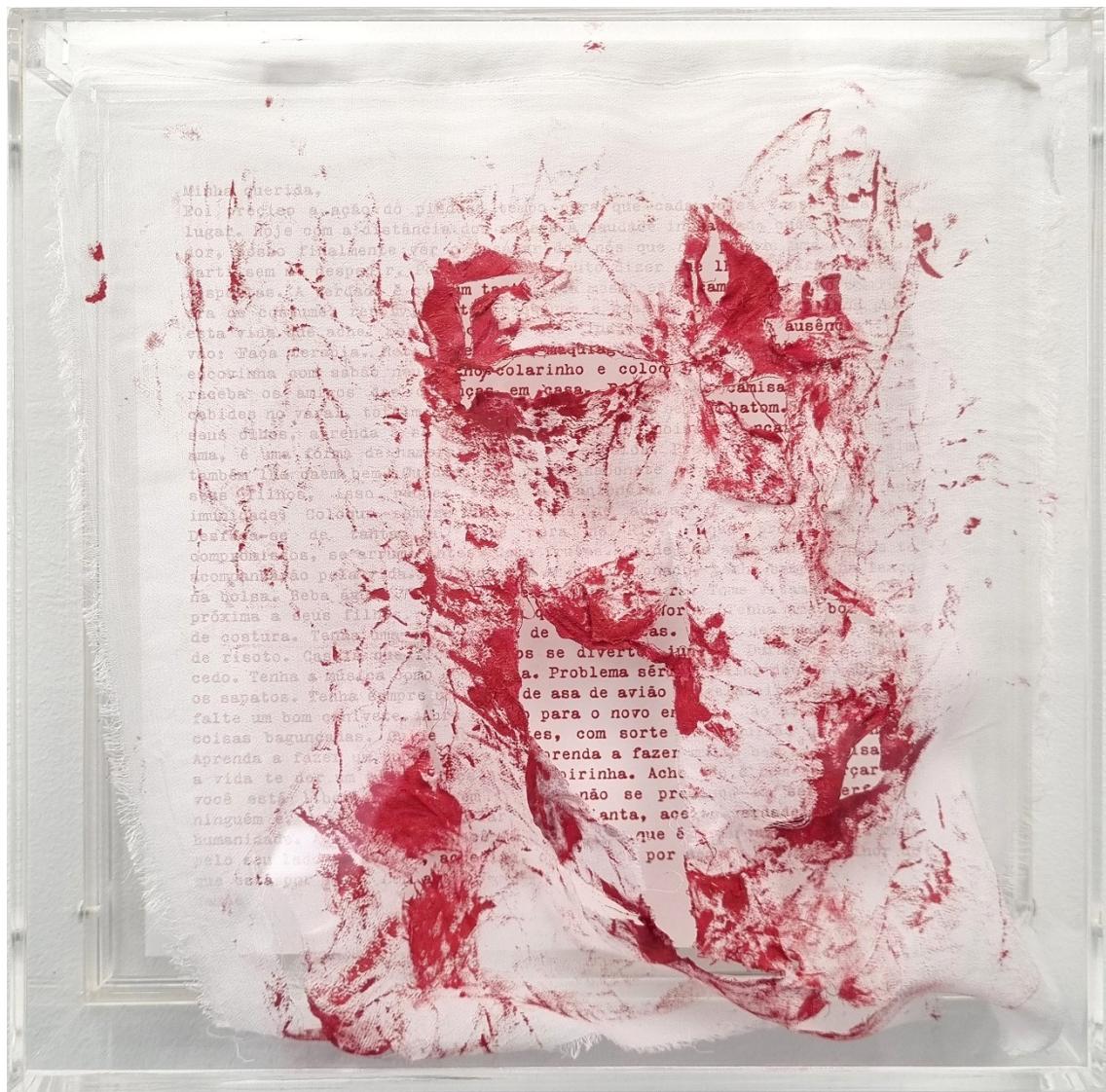
18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS IV, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS V, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS VI, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

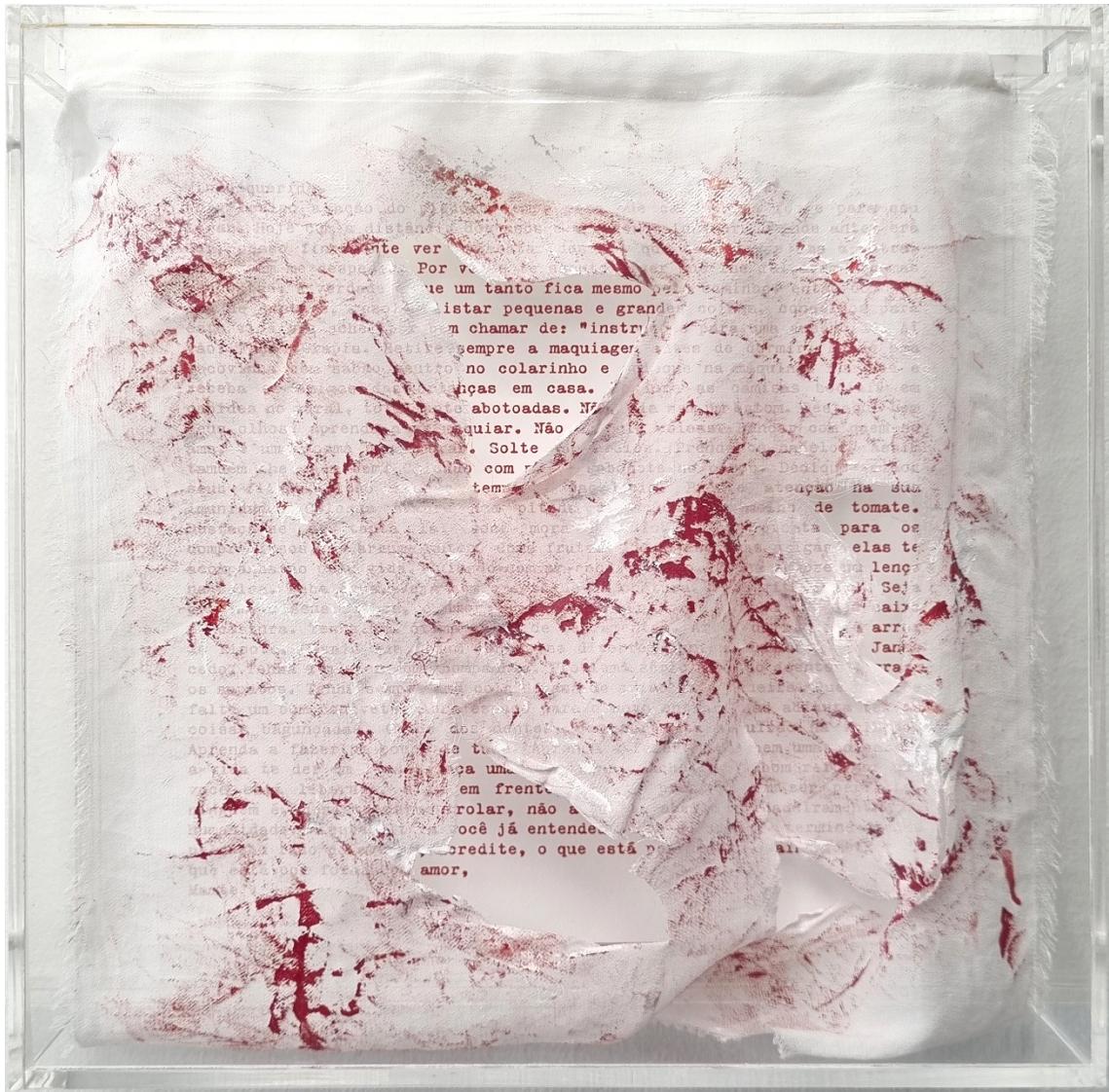


Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS VII, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS VIII, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS IX, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS X, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XI, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.

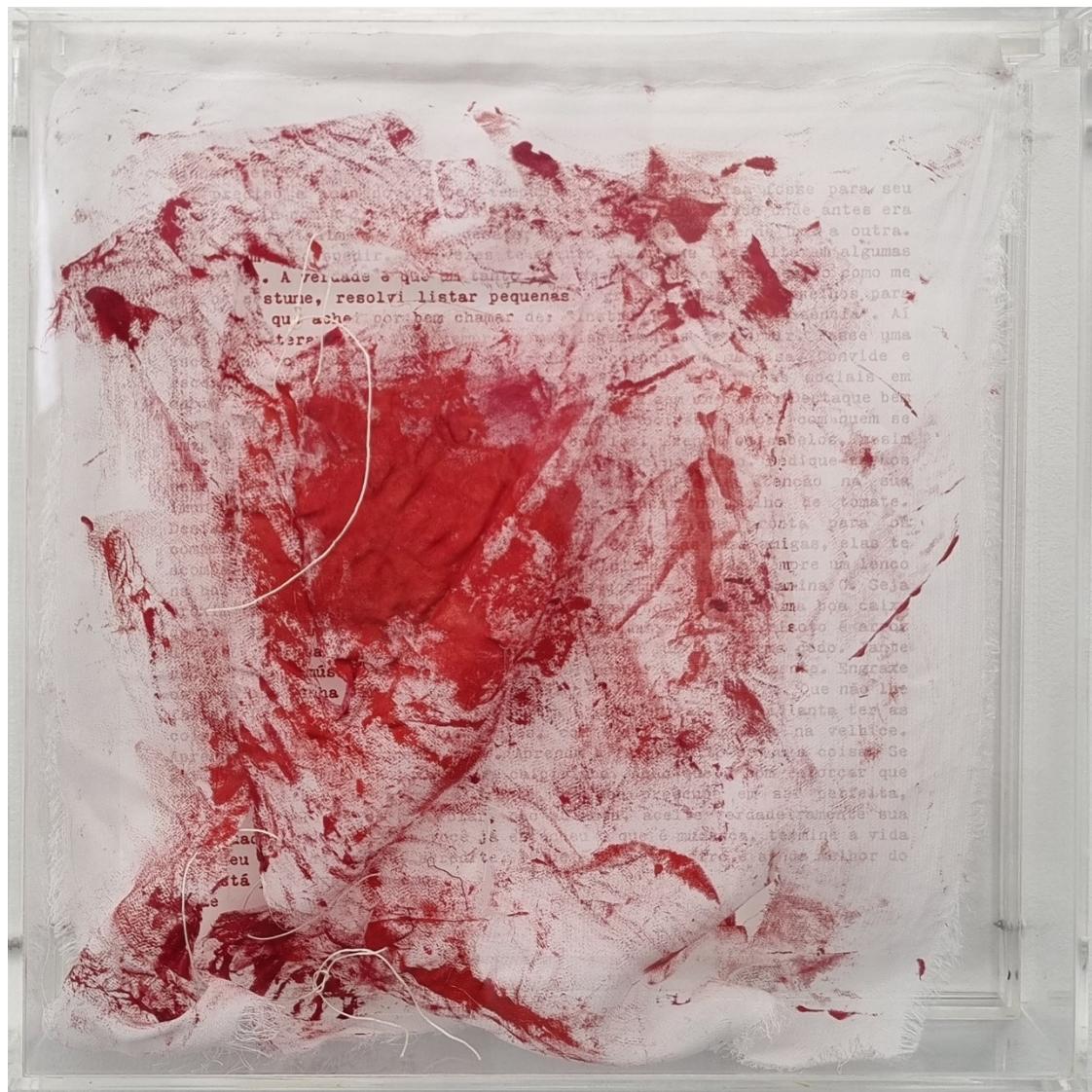


Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XII, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XIII, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XIV, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XV, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XVI, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



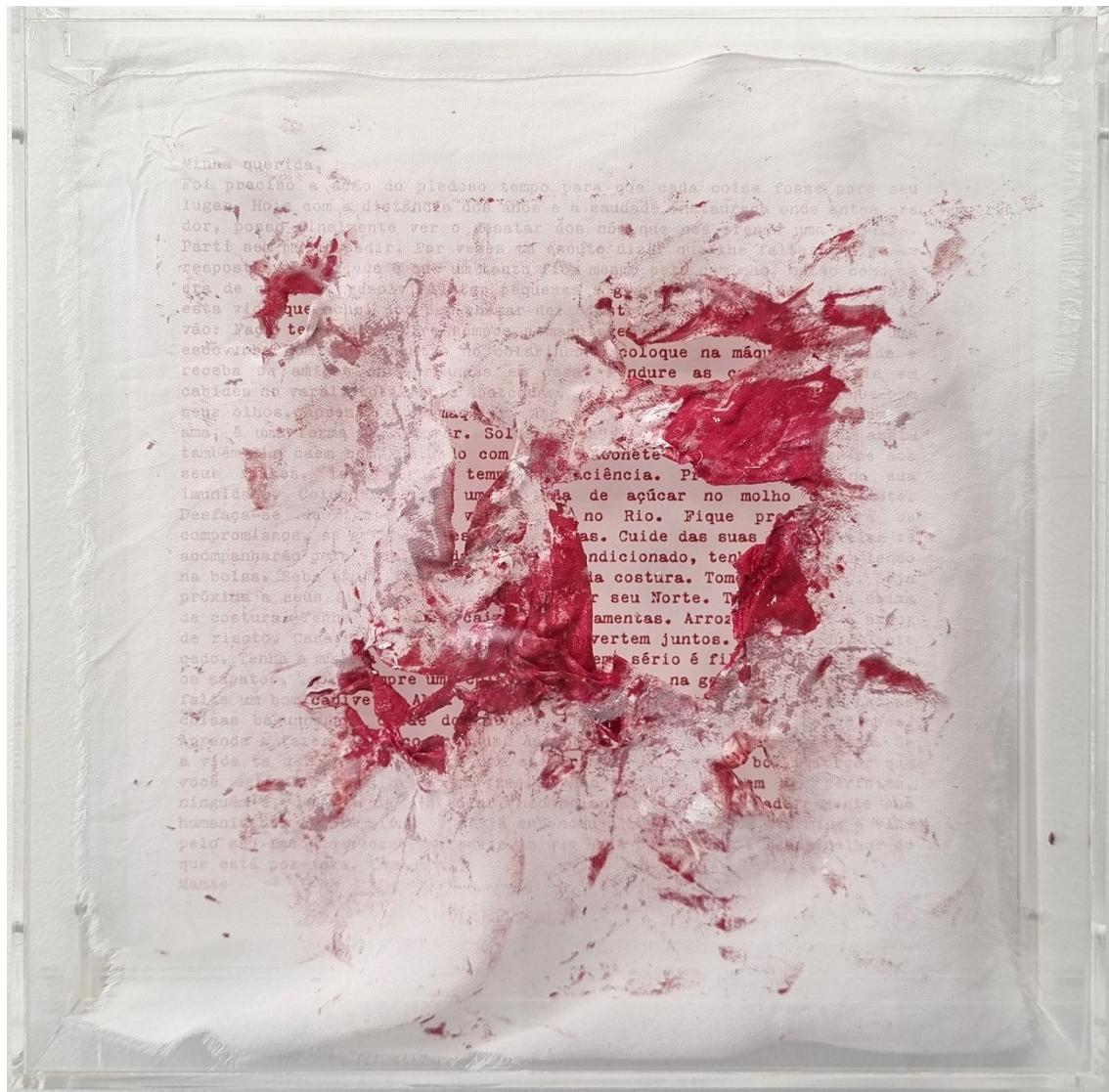
Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XVII, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



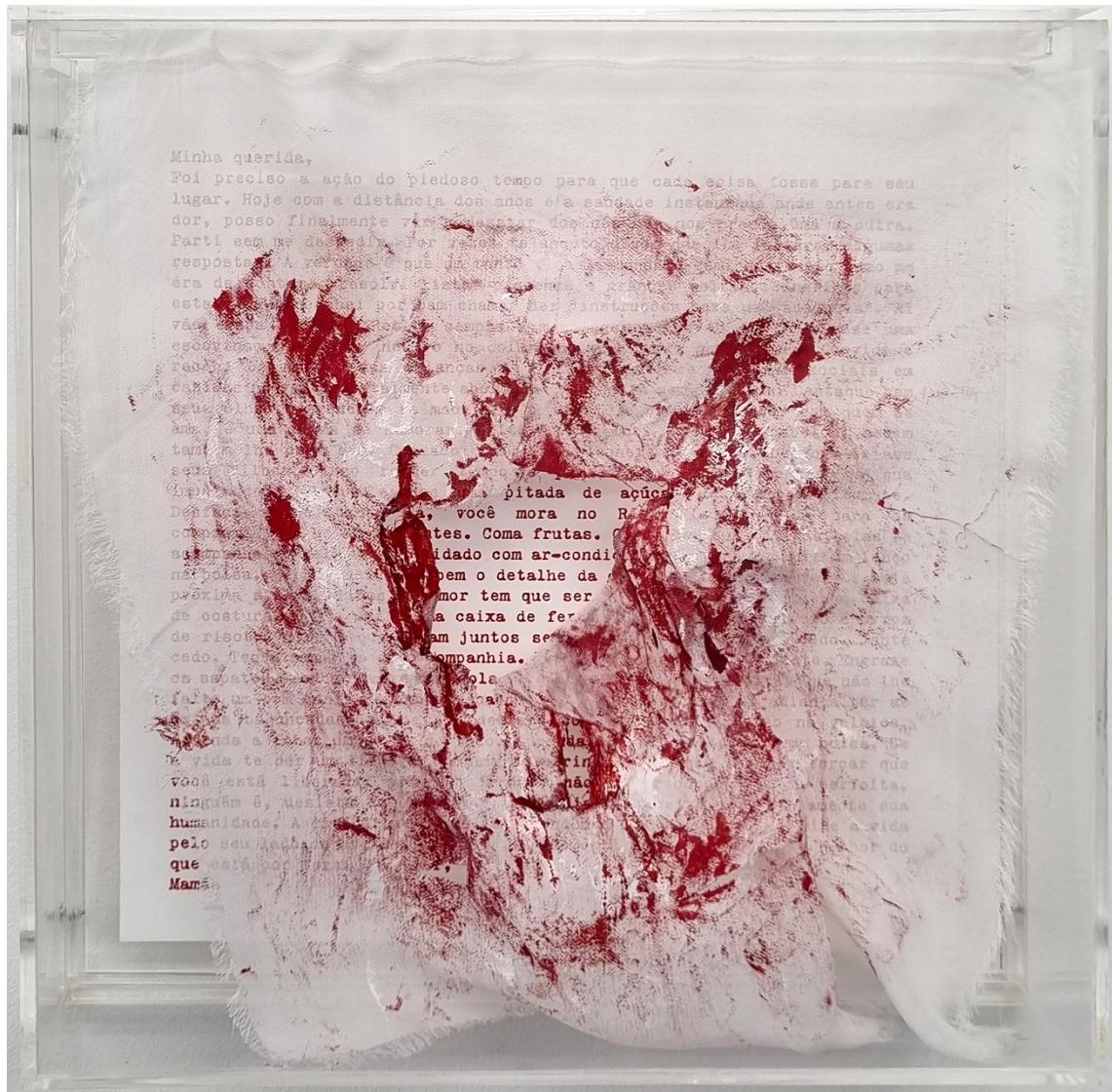
Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XVIII, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XIX, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

18.



Artista: Flavia Fabbriziani
conSANGUINEUS XX, 2024
Técnica mista
25 x 25 x 5 cm

A black and white photograph of a woman with long dark hair, wearing a patterned top, sitting on a couch and holding a small child. The woman is looking down at the child. The background is slightly blurred, showing an indoor setting.

18.

18

RUA SIMPATIA, 23 - VILA MADALENA - SÃO PAULO
GALERIADEZOITO.COM | @GALERIA.DEZOITO
+55 11 989906236